

Índice

Lista de figuras y tablas.....	iv
Prólogo por Claudia Kay Allen, MA, OT, FAOTA	v
Agradecimientos.....	vi
Acerca de las autoras.....	vii

Prefacio

<i>Desarrollo de la 5° versión de la prueba ACL</i>	ix
<i>Colaboradores en esta versión</i>	x
<i>Nuevo en esta versión</i>	x

Sección I: Historia del modelo de discapacidades cognitivas..... 1

Sección II: Introducción a las pruebas ACLS-5 y LACLS-5

<i>Definición de medición del constructo</i>	7
<i>Estructura de la evaluación</i>	8
<i>Aplicación</i>	10
<i>Población prevista</i>	11
<i>Quiénes administran, califican e interpretan la puntuación</i>	11
<i>Consideraciones generales sobre el proceso de administración de las pruebas</i>	12

Sección III: Preparación de los elementos de costura con cuero

<i>Hilván</i>	13
<i>Sobrehilado</i>	14
<i>Punto cordobés simple</i>	16

Sección IV: Preparación para la administración de la prueba

Preparación del evaluador.....	17
Preparación antes de cada administración de la prueba.....	18
<i>Elementos de costura con cuero</i>	18
<i>Condiciones ambientales y disposición de asientos</i>	19
<i>Factores relativos a la persona: Compenetración, historial y desempeño</i>	19
<i>Selección de la prueba ACLS-5 o LACLS-5</i>	19

Sección V: Administración de la prueba

<i>Organización</i>	21
<i>Nuevo principio de administración de la prueba</i>	21
<i>Hilván: Asignación 1</i>	
Introducción de la prueba de detección y la asignación de hilvanado.....	22
Haga la primera demostración.....	22
Haga la segunda demostración.....	23
<i>Sobrehilado: Asignación 2</i>	
Introducción del cordón y la asignación de sobrehilado.....	24
Haga la primera demostración.....	24
Haga la segunda demostración.....	26

Introducción de errores de sobrehilado para la resolución de problemas.....	26
<i>Introducción del error de sobrehilado en cruz en la cara posterior del</i>	
<i>cuadro de cuero.....</i>	27
<i>Introducción de errores de torsión del cordón.....</i>	27
<i>Punto cordobés simple: Asignación 3</i>	
Introducción de la asignación del punto cordobés simple.....	28
Proporcione una señal verbal.....	30
Haga la primera demostración.....	30
Haga la segunda demostración.....	31
<i>Conclusión de la prueba de detección.....</i>	32

Sección VI: Asignación de puntuación

<i>Consideraciones generales sobre el proceso de puntuación.....</i>	33
<i>Uso de las tablas de puntuación.....</i>	33
<i>Tablas de Puntuación</i>	
Asignación 1 Puntuación para la asignación de hilvanado.....	34
Asignación 2 Puntuación para la asignación de sobrehilado.....	35
Asignación 3 Puntuación para la asignación del punto cordobés simple.....	37

Sección VII: Interpretación, informe y utilización de la puntuación

Objetivo de la "puntuación de las pruebas".....	40
<i>Presentación de informe de una "puntuación de la prueba".....</i>	41
<i>Interpretación y uso de la puntuación con fines de intervención.....</i>	41

Sección VIII: Revisión de las investigaciones publicadas

<i>Evidencias de las pruebas ACLS-5 y LACLS-5.....</i>	43
<i>Evidencias de las versiones anteriores.....</i>	43
Confiability de la evidencia.....	43
Evidencia de la validez.....	44
<i>Evidencias de pruebas relacionadas.....</i>	46
<i>Estudios de investigación no publicados.....</i>	46
<i>Direcciones para investigaciones futuras.....</i>	46

Sección IX: Referencias.....

Anexos

Anexo A: <i>Glosario y abreviaturas.....</i>	51
Anexo B: <i>Otras publicaciones.....</i>	56
Anexo C: <i>Modelos de formularios de informe.....</i>	58
Anexo D: <i>Preparación de la prueba ACLS-5 - Cara frontal y posterior.....</i>	63
Anexo E: <i>Preparación de la prueba LACLS-5 - Cara frontal y posterior.....</i>	64
Anexo F: <i>Fuentes: Pruebas, libros, sitios en Internet.....</i>	65

Lista de figuras y tablas

Figuras

Figura 1	Vista frontal del hilván.....	14
Figura 2	Vista posterior del hilván.....	14
Figura 3	Cordón cortado en ángulo de 60 grados.....	15
Figura 4	Aguja con cordón adosado.....	15
Figura 5	Vista frontal de la preparación del sobrehilado.....	15
Figura 6	Vista posterior de la preparación del sobrehilado.....	15
Figura 7	Vista frontal del punto cordobés simple.....	16
Figura 8	Vista posterior del punto cordobés simple.....	16
Figura 9	Punto cordobés simple, aguja a la izquierda del cordón con salida posterior.....	16
Figura 10	Error de sobrehilado en cruz.....	18
Figura 11	Errores de torsión del cordón del sobrehilado.....	18
Figura 12	Preparación de ACLS-5, cara frontal.....	63
Figura 13	Preparación de ACLS-5, cara posterior.....	63
Figura 14	Preparación de LACLS-5, cara frontal.....	64
Figura 15	Preparación de LACLS-5, cara posterior.....	64

Tablas

Tabla 1	Puntuación para la asignación de hilvanado.....	34
Tabla 2	Puntuación para la asignación de sobrehilado.....	35
Tabla 3	Puntuación para la asignación del punto cordobés simple.....	37

Si la persona satisface los criterios **T1CC**, en este momento o en cualquier otro momento de la asignación, entonces *note el comportamiento* y **pase a la asignación de sobrehilado 2.**

- Si la persona pareciera **necesitar estimulación**, entonces *note el comportamiento* y **proporcione una señal para estimularla a continuar con la asignación.**
 - Si la persona **no intenta** completar el punto, entonces *note el comportamiento* y dígame, **“Por favor, haga un punto”.**
 - Si la persona **se detiene** antes de completar 3 puntos, entonces *note el comportamiento* y dígame, **“Por favor, haga más puntos”.**
 - Si la persona **solicita ayuda**, expresa inquietud sobre la precisión de la asignación o su capacidad para continuar, o si se ve ansiosa o en riesgo de abandonar la asignación, entonces *note el comportamiento* y dígame, **“Sólo haga lo mejor que pueda”.** Evite proporcionar cualquier tipo de estímulo que permitiera verificar si el desempeño es correcto o incorrecto.
 - Si la persona **no intenta** completar al menos un hilván, aún después de recibir el estímulo, entonces *note el comportamiento* y **pase a la segunda demostración.**
- Si la persona **comete errores**, tales como pasar el punto por encima del borde del cuadro de cuero, pasar por alto un agujero, coser en la dirección equivocada, usar el cordón equivocado, pasar una y otra vez por el mismo agujero, o completar los puntos en una sección diferente del cuadro de cuero, *note el comportamiento* y **Déle tiempo** para que detecte y corrija el o los errores.
 - Si la persona satisface los criterios **T1CC**, entonces *note el comportamiento* y **pase a la asignación de sobrehilado 2.**
 - Si la persona **no** satisface los criterios **T1CC**, entonces para este punto **no se proporcionará ninguna señal para la resolución de problemas.** *Note el comportamiento* y **pase a la segunda demostración.**

Haga la segunda demostración

Deshaga los puntos incorrectos. A continuación, dígame a la persona, **“Permítame mostrarle nuevamente”.** Haga la segunda demostración utilizando las mismas **instrucciones y estímulos** descritos en la primera demostración. Al igual que con la primera demostración, **no se proporcionará señal alguna para la resolución de problemas.** **Déle tiempo** para que complete los puntos.

Independientemente de que la persona satisfaga o no los criterios **T1CC**, después de haberle proporcionado tiempo y estímulos, *note el comportamiento*, reconozca sus esfuerzos, y luego **pase a la asignación de sobrehilado 2.**

Proporcione una señal verbal

Dirija la atención de la persona al área del problema proporcionándole una señal verbal tal como **“La primera parte la hizo bien”**; **“Mire cómo está pasando la aguja por el agujero”**; o **“¿Podría pasar por la lazada de algún otro modo?”** **“¿Hay algún otro modo de ajustar el cordón?”** Evite dar una solución o usar señales no verbales tales como señalar, tocar el cuadro de cuero, o gesticular. **Déle tiempo** para que detecte y corrija el o los errores.

Si la persona satisface los criterios **T3CC**, en este momento o en cualquier otro momento de la asignación, **entonces** *note el comportamiento* y **finalice la prueba**.

- Si la persona continúa sin poder resolver el problema, **entonces** pregúntele, **“¿Quiere que le muestre cómo hacerlo?”**.
 - Si la persona responde que **NO** y continúa intentando resolver el problema, **entonces** *note el comportamiento* y **déle más tiempo** para hacerlo.
 - Si la persona continúa sin poder resolver el problema, **entonces** *note el comportamiento* y ofrezca la **primera demostración**.
 - Si la persona responde que **SÍ**, **entonces** *note el comportamiento* y **pase a la primera demostración**.

Haga la primera demostración

Coloque el cuadro de cuero frente a la persona de modo que ésta sólo pueda ver la cara delantera del cuadro. **Sujete el cuadro de cuero** de manera tal que ni las manos ni los dedos del evaluador obstruyan los agujeros o los puntos. A continuación, **mientras hace la demostración de las acciones correspondientes, dígame, “Obsérveme atentamente. Pase la aguja hacia la parte delantera del cuadro de cuero y luego pásela por el orificio siguiente, de adelante hacia atrás. Sin jalar demasiado del cordón, deje una lazada en él. Lleve el cordón hacia la parte delantera del cuadro; esta vez, pase la aguja por la lazada que ha hecho. A medida que pasa la aguja por la lazada, manténgala hacia la izquierda del cordón. Jale el cordón a través de la lazada. Ajuste el punto jalando el cordón desde atrás, y luego jalando el extremo más largo. Asegúrese de que el cordón no quede doblado. Por favor, haga tres puntos”**. **Suelte la aguja**, dejando que el cordón caiga libremente hacia la cara trasera del cuadro de cuero. **Entregue el cuadro de cuero** a la persona. **Déle tiempo** para que complete los 3 puntos.

Si la persona satisface los criterios **T3CC**, en este momento o en cualquier otro momento de la asignación, **entonces** *note el comportamiento* y **finalice la prueba**.

Anexo D: Preparación de la prueba ACLS-5 - Cara frontal y posterior

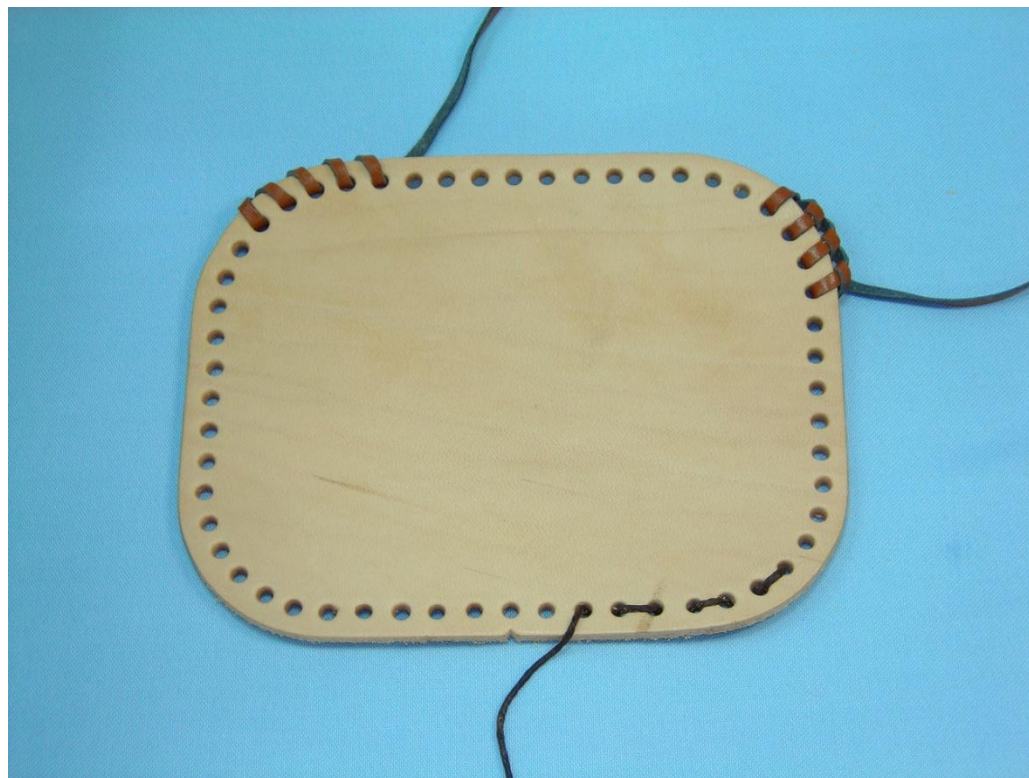


Figura 12. Preparación de ACLS-5, cara frontal



Figura 13. Preparación de ACLS-5, cara posterior

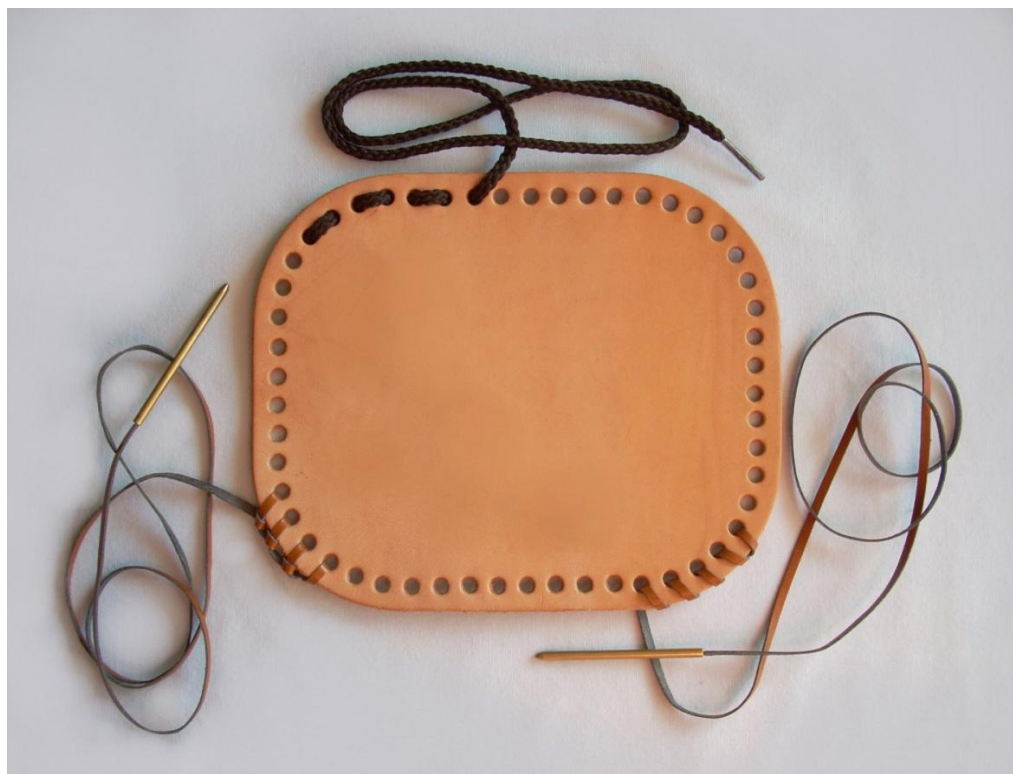
Anexo E: Preparación de la prueba LACLS-5 - Cara frontal y posterior

Figura 14. Preparación de LACLS-5, cara frontal



Figura 15. Preparación de LACLS-5, cara posterior